



Preisliste 2018

Ältere Preislisten verlieren mit Erscheinen dieser Liste ihre Gültigkeit.



Inhaltsverzeichnis

Hochzeitsfotografie – Standard – Hochzeitspaket	2
Hochzeitsfotografie – De Luxe – Paket	3
Hochzeitsfotografie – Inclusive - Paket.....	4
Engagement & Paarbilder - Session	5
Trash-the-dress-Session.....	5
Schwangeren- und Kinderfoto-Session „Baby“	6
Kinderfotosession „Child“	7
Willkommens-Set.....	7
Taufe / Taufbegleitung	8
Headshot - / Portraitfoto - Session	9
Bewerbungsbilder - klassisch	9
Interaktive Panorama-Touren / Gewerbliche Bilder.....	11
Sonstige Auftragsarbeiten / Besondere Anlässe	11
Gutscheine / Abzüge / Leinwände	12
Hochzeits-Album.....	13
Bildhonorare für gewerbliche Kunden	14
Allgemeine Liefer- und Geschäftsbedingungen.....	15



Hochzeitsfotografie – Standard – Hochzeitspaket

Bei diesem Paket werde ich Sie **sechs Stunden** lang auf Ihrer Hochzeit als Fotograf begleiten: Genug Zeit für eine ausführliche Trauungs-Fotoreportage und Paarfotos am Ort Ihrer Wahl.

Sie erhalten ca. **100 ausgewählte, hochaufgelöste Bilder auf CD**, in Schwarzweiß, Sepia oder Farbe. Diese Bilder sind digital optimiert hinsichtlich Farbe, Kontrast, Bildausschnitt usw.: Durch diese Bearbeitung erhalten Sie Fotografien, die individuell und von einer hohen Qualität sind.

Preis: 800 Euro

[nach oben](#)



Hochzeitsfotografie – De Luxe – Paket

Dieses Paket beinhaltet eine Hochzeitsreportage mit **9 Stunden Anwesenheit** als Hochzeitsfotograf an Ihrem Hochzeitstag.

Ich begleite Sie auf Wunsch in allen Momenten dieses Tages als Hochzeitsfotograf: vom Sektfrühstück beim Ankleiden über Zeremonie; vom Aperitif bis hin zum *ersten* Walzer.

Sie erhalten ca. **200 ausgewählte, hochaufgelöste Bilder auf CD**, in Farbe sowie auf Wunsch auch in Schwarzweiß oder Sepia. Jedes dieser Bilder wird von mir in meiner digitalen Dunkelkammer sorgfältig bearbeitet hinsichtlich Farbe, Kontrast und Bildausschnitt. Die Bilder erhalten, sofern notwendig, eine leichte Retusche. Durch diese Bearbeitung erhalten Sie Fotografien, die individuell und von einer hohen Qualität sind.

Preis: 1 150 Euro

Sie möchten Ihre Hochzeit von zwei professionellen Fotografen begleiten lassen? Der Aufpreis für einen weiteren Fotografen beträgt im De Luxe – Paket 550 Euro.

[nach oben](#)



Hochzeitsfotografie – Inclusive - Paket

Dieses Paket beinhaltet eine Hochzeitsreportage mit **unbegrenzter Anwesenheit** als Hochzeitsfotograf an Ihrem Hochzeitstag – eine **Dokumentation des ganzen Tages**. Ich begleite Sie auf Wunsch in allen Momenten dieses Tages als Hochzeitsfotograf: vom Sektf Frühstück, beim Ankleiden über die Zeremonie; vom Aperitif bis hin zum *letzten* Walzer.

Sie erhalten ca. **250 ausgewählte, hochaufgelöste Bilder auf CD**, in Farbe sowie auf Wunsch auch in Schwarzweiß oder Sepia. Jedes dieser Bilder wird sorgfältig bearbeitet und erhält eine leichte Retusche. Durch diese Bearbeitung erhalten Sie Fotografien, die individuell und von einer hohen Qualität sind.

Auf Wunsch können Sie, Ihre Familie, Verwandte und Freunde in einer passwortgeschützten Online-Galerie die schönsten Bilder betrachten und bei Bedarf nachbestellen. Die Online-Galerie steht mindestens für 6 Monate zur Verfügung.

Zu diesem Paket gibt es je nach Wunsch eine „Engagement“-Session oder eine „Trash-the-dress“-Session gratis.

Preis: 1599 Euro

Sie möchten Ihre Hochzeit von zwei professionellen Fotografen begleiten lassen? Der Aufpreis für einen weiteren Fotografen beträgt im Inclusive – Paket 700 Euro.

Jede Hochzeit ist anders. Deshalb sind die für Sie zusammengestellten Hochzeitspakete nur Vorschläge. Gern erstelle ich für Sie ein persönliches Angebot, welches zu Ihrer Hochzeit passt. Bitte beachten Sie dabei, dass ich Hochzeitsreportagen nicht unter 6 Stunden begleite und fotografiere. Gerne begleite ich Sie auch weltweit.

[nach oben](#)



Engagement & Paarbilder - Session

Ein Fototermin für Paare, Verlobte und Verliebte. Es müssen ja nicht immer gleich die Hochzeitsfotos sein. Auch eine wilde Ehe braucht ihre Bilder. Inkl. CD mit ca. **20 Bildern** in Sepia/SW und/oder Farbe auf CD. Inkl. **Retusche** von Hautunreinheiten etc.. Auf Wunsch vermittele ich Ihnen gern einen professionellen Visagisten und Hairstylisten.

Preis: 189 Euro

Trash-the-dress-Session

Entspannter Fototermin im Brautkleid nach der Hochzeit, mit einem Prosecco als Einstimmung und vielen ungewöhnlichen Brautfotos als Ergebnis.

Inkl. CD mit ca. **20 Bildern** in Sepia/SW und/oder Farbe auf CD. Inkl. **Retusche** von Hautunreinheiten etc. Auf Wunsch vermittele ich Ihnen gern einen professionellen Visagisten und Hairstylisten.

Preis: 180 Euro

[nach oben](#)



Schwangeren- und Kinderfoto-Session „Baby“

Einstündige Fotosession mit vorheriger Beratung (Vorschläge für Kleidung, Location usw.) am Ort Ihrer Wahl. Diese Session ist geeignet für Schwangerschafts- und Neugeborenen-Bilder sowie Kinder- und Familienfotos in schöner Umgebung. Inkl. Anfahrt innerhalb Frankfurt/Main.

Sie erhalten acht professionell entwickelte **Abzüge** im Format 13 x 18 cm in einem hochwertigen Leporello. Preis gilt für bis zu 5 Personen (jede weitere: 15 Euro).

Der Erwerb der digitalen Bilddateien (CD) ist bei dieser Session *nicht* möglich.

Preis: 130 Euro

[nach oben](#)



Kinderfotosession „Child“

Ein- bis zweistündige Fotosession mit vorheriger Beratung (Vorschläge für Kleidung, Location usw.) am Ort Ihrer Wahl. Diese Session ist geeignet für Schwangerschafts- und Neugeborenen-Bilder sowie Kinder- und Familienfotos in schöner Umgebung. Inkl. Anfahrt innerhalb Frankfurt/Main.

Sie erhalten eine **CD** mit ca. zwanzig bearbeiteten Bildern in hoher Auflösung sowie einen professionellen Abzug auf Fotopapier im Format 20 x 30 cm. Preis gilt für bis zu 5 Personen (jede weitere: 25 Euro)

Preis: 229 Euro

Willkommens-Set

Eine Schwangerschaftssession und eine Neugeborenen-Session im Set. Sie erhalten **zwei CDs** mit jeweils ca. **15 Bildern** und eine Slideshow mit den schönsten Bildern aus beiden Fototerminen.

Preis: 349 Euro



Taufe / Taufbegleitung

Taufe

Sie haben die Wahl: Taufbilder in der Kirche. Beinhaltet die Bilder während des Taufgottesdienstes sowie die Gruppenfotos nach dem Gottesdienst. Incl. Anfahrt innerhalb Frankfurt/Main.

Sie erhalten eine **CD** mit ca. fünfzehn bis zwanzig bearbeiteten Bildern in hoher Auflösung.

Preis: 189 Euro

Taufbegleitung

Taufbilder in der Kirche, Gruppenfotos nach der Kirche und Reportagefotos während der Tauffeier. Hier begleite ich Sie ca. 4-5 Stunden.

Incl. Anfahrt innerhalb Frankfurt/Main.

Sie erhalten eine **CD** mit ca. dreißig bis vierzig bearbeiteten Bildern in hoher Auflösung.

Preis: 339 Euro

[nach oben](#)



Headshot - / Portraitfoto - Session

Sie wollten schon immer mal im **Mittelpunkt** stehen und schöne Portraitfotos machen lassen? Dann ist diese, in der Regel **zweistündige Portrait - Fotosession am Ort Ihrer Wahl** mit vorheriger Beratung (Vorschläge für Kleidung, Location usw.) genau das Richtige für Sie!

Ihre Sedcard (CompCard) benötigt ein Upgrade? Sie möchten ganz besondere Bewerbungsfotos? **Headshots**, ursprünglich aus der Filmindustrie stammend, sind genau das Richtige! Heben Sie sich schon bei der Art des Fotos von der Masse ab!

Während des **Headshot** - Shootings erhalten Sie ein **Foto-Coaching** um direkt und auf zukünftigen Bildern besser zu wirken. Planen Sie für diese Session einen Zeitraum von drei Stunden ein.

Sie erhalten ca. **15 - 30 Bilder** in Sepia, schwarz-weiß oder Farbe. (und/oder) Inkl. einer Grund-**Retusche** von Hautunreinheiten etc. auf CD.

Auf Wunsch vermittele ich Ihnen gern einen professionellen Visagisten und Hairstylisten. Diese sind separat abzurechnen.

Portrait-Session: 189 Euro (ohne Foto-Coaching)

HEADSHOT-Session: 239 Euro für die initiale Session (ca. 3 Stunden) mit Foto-Coaching. Für jede zukünftige HEADSHOT-Session werden nur noch **149 Euro** fällig. Das Coaching entfällt dann. (Dauer ca 1,5 Stunden)

Um stets aktuell und authentisch zu bleiben sollten Sie spätestens alle zwei Jahre neue Bilder anfertigen lassen.

Bewerbungsbilder - klassisch

[nach oben](#)

Ihre Bewerbung benötigt ein aktuelles und ausdrucksstarkes Foto!



Bei dieser Session wählen wir das passende Outfit und setzen Sie gekonnt in Szene.

Sie erhalten eine **CD** mit ca. 3 Bildern in Farbe und/oder schwarz-weiß (Ein Outfit - Bewerbungsbildgröße: 5x7cm) Inkl. einer Grund-**Retusche** von Hautunreinheiten etc.

Auf Wunsch können Sie auch Papierabzüge direkt mitnehmen.

Planen Sie für diese Session einen Zeitraum von einer Stunde ein.

Bewerbungsbild-klassisch-Session: 90 Euro

[nach oben](#)



Interaktive Panorama-Touren / Gewerbliche Bilder

Für die Webseite Ihres Unternehmens benötigen Sie professionelle Bilder von Ihren Produkten, Ihren Mitarbeiterinnen, Mitarbeitern und Ihnen? Ihr Kunde soll sich in Ruhe vorab bei Ihnen umschauen können? Besuchen Sie www.norbertschneider.de/Panoramas und erleben Sie wie interaktive Panoramas auf Sie (und Ihre Kunden) wirken!

Fordern Sie Ihr, auf Ihren Bedarf zugeschnittenes, Angebot an. Gerne bin ich dabei für Sie und Ihr Unternehmen weltweit tätig!

Sonstige Auftragsarbeiten / Besondere Anlässe

Sie können mich für **besondere Anlässe** wie zum Beispiel

- Runde Geburtstage
- Jubiläumsfeiern
- Galas
- Ausstellungen und ähnliches buchen.

Spezielle Retusche pro Stunde (Anteilige Abrechnung): 60,00 Euro

Außerhalb des Rhein-Main-Gebietes wird die An- und Abreisezeit mit 50% des normalen Stundensatzes zuzüglich der gefahrenen Kilometer (siehe AGBs) berechnet.

Fordern Sie Ihr individuelles verbindliches Angebot an!

[nach oben](#)



Gutscheine / Abzüge / Leinwände

Die Gültigkeitsdauer für Gutscheine beträgt, sofern nichts anderes auf dem Gutschein angegeben, sechs Monate ab Ausstellung. Erfüllungsort ist Bad Vilbel. Nach Absprache können Gutscheine weltweit eingelöst werden. Entstehende Reisekosten trägt der Auftraggeber.

Abzüge auf Fotopapier (Preis pro Abzug:)		Leinwände	
Passbilder (5 Stk.)	8 €	cm	Preis:
Bewerbungsbilder (2 Stk.)	8 €	30 x 40	80 €
10x15	5 €	40 x 40	90 €
13x18	8 €	40 x 60	100 €
15x20	12 €	50 x 50	110 €
18x24	15 €	50 x 75	130 €
20x30	18 €	90 x 60	150 €
30x45	35 €		
40x60	50 €		
50x75	80 €		
Digitales			
Erstellen einer Backup-CD	15 €	Digitales Negativ	35 €

Weitere Leinwandgrößen auf Anfrage. Die Leinwand ist waschbar, von Öko-Tex ausgezeichnet und reflexionsfrei, also von allen Seiten problemlos zu betrachten. Die mit lösungsmittelfreien Farben bedruckte Leinwand wird auf einen ca. 2 cm breiten Keilrahmen gespannt geliefert. Preise zu weiteren Produkten erhalten Sie gerne auf Anfrage. Ob Mousepad, Tassen, Tücher, Kissen, Vorhänge, Tapeten, T-Shirts... es gibt so viele Variationsmöglichkeiten.

[nach oben](#)



Ihr guter Geschmack entscheidet über das Album welches Sie sich aus einer Vielzahl an Möglichkeiten aussuchen. Lassen Sie sich die Muster-Alben vorlegen und fordern Sie danach Ihr individuelles Angebot an.

Sie erhalten **exklusive Fotoalben** aus Deutschland, Italien oder Spanien. Musteralben können Sie gerne bei mir einsehen.

[nach oben](#)



Bildhonorare für gewerbliche Kunden

Jede Nutzung meines Bildmaterials ist Honorarpflichtig. Die Höhe des Honorars richtet sich nach Nutzungsart, Nutzungsumfang und Verbreitung. Grundlage der Honorarberechnung ist die jeweils aktuelle Ausgabe „Bildhonorare“ der Mittelstandsgemeinschaft Foto-Marketing (MFM) mit den marktüblichen Vergütungen für Bildnutzungsrechte. Das Urheberrecht bleibt beim Fotografen, **Norbert Schneider Photography** – www.norbertschneider.de. Bei allen Veröffentlichungen muss der Urheber am Bild oder im Impressum vermerkt werden. Sondervereinbarungen sind selbstverständlich möglich.

Bild-Honorar-Tarife

Die Preise für meine Bilder richten sich generell nach den marktüblichen Vergütungen für Bildnutzungsrechte, welche von der Mittelstandsvereinigung Foto-Marketing (MFM) jährlich neu herausgegeben wird. Gültig ist die jeweils aktuelle Ausgabe. Alle Preise sind Netto-Preise, zuzüglich der gesetzl. MwSt. Die Ermittlung der Vergütung erfolgt nach folgenden Grundparametern:

Nutzungsart (Medium der Bildverwendung) – **Nutzungsumfang** (Größe/Format) – **Verbreitung** (Auflage bei gedruckten Medien/Veröffentlichungsdauer bei Online - Medien)

Auftragsproduktionen / Werbefotografie

Leistung:	Entwurf	minimale Nutzung	mittlere Nutzung	umfangreiche Nutzung
Nutzungsfaktor (Beispiele)	0	0,5	1,1	2,8
Stundensatz 90,00 €	€	€	€	€
2 Std.	180,00	240,00	336,00	608,00
4 Std.	360,00	480,00	672,00	1216,00
8 Std.	720,00	960,00	1344,00	2432,00

Studio / studioähnliche Produktionen (on Location)

½ Tag bis 4,5 Std.	ab 800,00 €
1 Tag bis 9,0 Std.	ab 1.600,00 €

Allgemeines:

Reisetag wie Arbeitstag. Ausfallhonorar bis 24 Std. vor Auftragsbeginn 50% vom Grundhonorar, danach 100%.

Zuschläge

Brennen auf CD/DVD von unbearbeiteten JPEG Dateien incl. Grundbeschriftung 15,00 €
Elektronische Bildbearbeitung, Retusche, Farbkorrektur, etc. pro Minute 1,00 €
Bei Pkw Nutzung pro km 0,60 €

Fahrt- und Reisekosten werden, wie anfallende Parkgebühren, gesondert berechnet.

Flugreise = **Businessklasse**, Bahnreise = **1. Klasse**. Übernachtungskosten werden gesondert berechnet, Fotograf und Assistent haben Anspruch auf ein Hotel der gehobenen Mittelklasse. Tagesspesen werden entsprechend Lohnsteuerrichtlinie 39 berechnet. Honorare enthalten keine Nebenkosten. Verbrauchsmaterial wird gesondert berechnet.

Besonderheiten bei Pressennutzungen (Zeitungen, Zeitschriften, Magazine usw.)

- Für den Pressebereich wird Ausschließlichkeit (Exklusivität) bis eine Woche für Zeitschriften / bis einen Tag für Tageszeitungen nach Erstverkaufstag vereinbart.
- Honorare verstehen sich als Garantiehonorare, die mit den Listenhonoraren verrechnet werden.
- Das Recht zum Weitervertrieb wird gesondert vereinbart.

[nach oben](#)



Allgemeine Liefer- und Geschäftsbedingungen

I. Allgemeines

- Die nachfolgenden allgemeinen Liefer- und Geschäftsbedingungen (im folgenden AGB genannt) gelten für alle von mir, dem Fotografen, durchgeführten Aufträge, Angebote, Arbeiten, Lieferungen und Leistungen. Ältere AGB verlieren ihre Gültigkeit.
- Sie gelten als vereinbart mit Entgegennahme der Lieferung oder Leistung bzw. des Angebots des Fotografen durch den Kunden, spätestens jedoch mit der Annahme des Bildmaterials zur Veröffentlichung bzw. für die bestimmte Verwendungsart.
- Wenn der Kunde den AGB widersprechen will, ist dieses schriftlich binnen drei Werktagen ab Zugang der AGB zu erklären. Abweichenden Geschäftsbedingungen des Kunden wird hiermit widersprochen. Diese erlangen keine Gültigkeit, es sei denn, dass der Fotograf die AGB des Kunden schriftlich anerkennt.
- Die jeweils aktuellen AGB gelten im Rahmen einer laufenden Geschäftsbeziehung auch ohne ausdrückliche Einbeziehung auch für alle zukünftigen Aufträge, Angebote, Arbeiten, Lieferungen und Leistungen des Fotografen.
- Das vom Fotografen hergestellte Bildmaterial kann ohne zeitliche und räumliche Einschränkung zur Eigenwerbung des Fotografen verwendet werden (z.B. auf den Webseiten des Fotografen, in Internet-Foren, bei Ausschreibungen, Wettbewerben oder in eigenen Prospekten etc.) Dies kann auch, in extrem veränderter Variation (z.B.: Comosings etc.), mit und ohne Referenz auf den Auftraggeber erfolgen.

II. Überlassenes Bildmaterial

- Die AGB gelten für jegliches dem Kunden überlassenes Bildmaterial, gleich in welcher Schaffensstufe oder in welcher technischen Form sie vorliegen. Sie gelten insbesondere auch für elektronisches oder digital übermitteltes Bildmaterial. Generell erhält der Kunde Dateien im .jpg-Format. Andere Formate nach Absprache. Roh-(RAW-)Dateien werden nicht ausgeliefert.
- Der Kunde erkennt an, dass es sich bei dem vom Fotografen gelieferten Bildmaterial um urheberrechtlich geschützte Lichtbildwerke i.S.v. § 2 Abs.1 Ziff.5 Urheberrechtsgesetz handelt.
- Vom Kunden in Auftrag gegebene Gestaltungsvorschläge oder Konzeptionen sind eigenständige Leistungen, die zu vergüten sind.
- Das überlassene Bildmaterial bleibt Eigentum des Fotografen, und zwar auch in dem Fall, dass Schadensersatz hierfür geleistet wird.
- Der Kunde hat überlassenes Bildmaterial (Prints, Ausbelichtungen, Fotobücher, etc.) sorgfältig und pfleglich zu behandeln und darf es an Dritte nur zu geschäftsinernen Zwecken der Sichtung, Auswahl und technischen Verarbeitung weitergeben.
- Reklamationen, die den Inhalt der gelieferten Sendung oder Inhalt, Qualität oder Zustand des Bildmaterials betreffen, sind innerhalb von 48 Stunden nach Empfang mitzuteilen. Anderenfalls gilt das Bildmaterial als Ordnungs- und Vertragsgemäß zugegangen.

III. Nutzungsrechte und Urhebervermerke

- Der Kunde erwirbt grundsätzlich nur ein einfaches Nutzungsrecht zur einmaligen, vereinbarten Verwendung. Die Nutzungsrechte gelten, soweit nicht anders angegeben, für Deutschland.
- Ausschließliche Nutzungsrechte, medienbezogene oder räumliche Exklusivrechte oder Sperrfristen müssen gesondert vereinbart werden und bedingen einen Aufschlag von mindestens 100% auf das jeweilige Grundhonorar.
- Mit der Lieferung wird lediglich das Nutzungsrecht übertragen für die einmalige Nutzung des Bildmaterials zu dem vom Kunden angegebenen Zweck und in der Publikation und in dem Medium oder Datenträger, welche/-s/-n der Kunde angegeben hat oder welche/-s/-r sich aus den Umständen der Auftragserteilung ergibt. Im Zweifelsfall ist maßgeblich das Objekt (Zeitung, Zeitschrift usw.), für das das Bildmaterial ausweislich des Lieferscheins oder der Versandadresse zur Verfügung gestellt worden ist. Nutzungsrechte (Einfache aber auch Exklusive) erlangen erst mit vollständiger Zahlung des Rechnungsbetrages ihre Gültigkeit. Bei Nutzung ohne gültige Nutzungsrechte wird eine Konventionalstrafe in Höhe von 500% des Regellistenpreises fällig
- Jede über Ziffer 3. hinausgehende Nutzung, Verwertung, Vervielfältigung, Verbreitung oder Veröffentlichung ist honorarpflichtig und bedarf der vorherigen ausdrücklichen, schriftlichen, Zustimmung des Fotografen. Das gilt insbesondere für:
 - * eine Zweitverwertung oder Zweitveröffentlichung, insbesondere in Sammelbänden, produktbegleitenden Prospekten, bei Werbemaßnahmen oder bei sonstigen Nachdrucken,
 - * jegliche Bearbeitung, Änderung oder Umgestaltung des Bildmaterials,
 - * die Digitalisierung, Speicherung oder Duplizierung des Bildmaterials auf Datenträgern aller Art (z.B. CD-ROM, DVD, USB-Sticks, Festplatten, Arbeitsspeicher, Mikrofilm etc.), soweit dieses nicht nur der technischen Verarbeitung des Bildmaterials gem. Ziff. III 3. AGB dient,
 - * jegliche Vervielfältigung oder Nutzung der Bilddaten auf CD-ROM, Disketten oder ähnlichen Datenträgern,
 - * jegliche Aufnahme oder Wiedergabe der Bilddaten im Internet oder in Online- Datenbanken oder in anderen elektronischen Archiven (auch interne elektronische Archive),
 - * die Weitergabe des digitalisierten Bildmaterials im Wege der Datenfernübertragung oder auf Datenträgern, die zur öffentlichen Wiedergabe auf Bildschirmen oder zur Herstellung von Hardcopies geeignet sind.
- Veränderungen des Bildmaterials, zB. durch Foto-Composing, Montage oder durch elektronische Hilfsmittel zur Erstellung eines neuen urheberrechtlich geschützten Werkes sind nur nach vorheriger schriftlicher Zustimmung des Fotografen und nur bei Kennzeichnung mit [Norbert Schneider Photography, www.NorbertSchneider.de] gestattet. Auch darf das Bildmaterial nicht abgezeichnet, nachgestellt fotografiert oder anderweitig als Motiv benutzt werden. Der Fotograf kann die Nutzung derart veränderter Werke untersagen. Bei Nichtbeachtung zahlt der Kunde 500% des Regellistenpreises als Konventionalstrafe.
- Der Kunde ist nicht berechtigt, die ihm eingeräumten Nutzungsrechte ganz oder teilweise auf Dritte, auch nicht auf andere Konzern- oder Tochterunternehmen, zu übertragen.
- Jegliche Nutzung, Wiedergabe oder Weitergabe des Bildmaterials ist nur gestattet unter der Voraussetzung der Anbringung des vom Fotografen vorgegebenen Urhebervermerks in zweifelsfreier Zuordnung zum jeweiligen Bild (§13 UrhG) [„Norbert Schneider Photography, www.NorbertSchneider.de“].
- Die Anbringung des Urhebervermerks gem. Punkt 7 und das Recht des Fotografen Bilder, Comosings, Fotografien etc. zur Eigennutzung, gem. §1 Abs.5 einzusetzen bleibt auch bei Erwerb eines exklusiven Nutzungsrechtes unberührt. Nutzungsrechte (Einfache aber auch Exklusive) erlangen erst mit vollständiger Zahlung des Rechnungsbetrages ihre Gültigkeit.
- Für in virtuellen Touren eingebettete Musik wird ggf. GEMA-Gebühr fällig. Diese ist durch den Nutzer, je nach Einsatz, anzugeben und zu entrichten
- Der Kunde stellt sicher, dass der Fotograf ein jeweiliges Belegexemplar zur Überprüfung erhält. Ausnahmen werden schriftlich genannt.

IV. Haftung

Der Fotograf übernimmt keine Haftung für die Verletzung von Rechten abgebildeter Personen oder Objekte, es sei denn, es wird ein entsprechend unterzeichnetes Release-Formular beigefügt. Der Erwerb von Nutzungsrechten über das fotografische Urheberrecht hinaus sowie die Einholung von Veröffentlichungsgenehmigungen bei Sammlungen, Museen etc. obliegt dem Kunden. Der Kunde trägt die Verantwortung für die Betextung sowie die sich aus der konkreten Veröffentlichung ergebenden Sinnzusammenhänge. Bei Event-Aufträgen verbleibt die Haftung für Sach- oder Personenschäden beim Auftraggeber. Der Fotograf übernimmt keine Haftung für Höhere Gewalt, Technisches Versagen oder Diebstahl der Ausrüstung (auch von Teilen) und den damit verbunden Folgen für die unmittelbare Fotografie und die bereits fotografierten Bilder. Das gilt insbesondere für Event-Fotografie. Bei Workshops übernimmt der Fotograf (Veranstalter) generell keine Haftung für Schaden an Sachen, Personen und daraus entstehenden Folgen von Dritten. Werden im Rahmen von Workshops Fototouren unternommen, so übernimmt der Fotograf (Veranstalter) keine Haftung für die Veröffentlichung von Bildern der Teilnehmer z.B. in sozialen Netzwerken o.ä.

[nach oben](#)



V. Honorare, Sonstige Kosten und Stornogebühren

1. Es gilt das vereinbarte Honorar. Ist kein Honorar vereinbart worden, bestimmt es sich nach der jeweils aktuellen Bildhonorarübersicht der Mittelstandsgemeinschaft Foto-Marketing (MFM). Die Honorarangaben sind in Euro, netto ohne Mehrwertsteuer, immer bezogen auf ein einzelnes Bild.
2. Zur verbindlichen Hochzeitsfotografie bzw. Event-Terminbuchung wird eine Anzahlung in Höhe von 50% des vereinbarten Preises fällig. Diese Anzahlung ist bei Stornierung des verbindlich gebuchten Termins durch den Kunden nur dann erstattungsfähig wenn der Termin noch anderweitig vergeben wird. Bis die Anzahlung eingegangen ist, kann der Fotograf den Termin, ohne separate Mitteilung, anderweitig vergeben.
3. Die Restzahlung des vereinbarten Honorars (für Hochzeits- bzw. Event-Fotografie) wird bei Übergabe der Bilder auf Bilddatenträger fällig. Weitere bereits gebuchte Shootings aus einem Hochzeits- bzw. Event-Paket werden zu diesem Zeitpunkt ebenfalls fällig.
4. Das Honorar gilt nur für die einmalige Nutzung des Bildmaterials zu dem vereinbarten Zweck gemäß Ziff. III 3. oder 2. AGB. Soll das Honorar auch für eine weitergehende Nutzung bestimmt sein, ist dieses schriftlich zu vereinbaren.
5. Durch den Auftrag anfallende Kosten und Auslagen (z.B. Material- und Laborkosten, Modellhonorare, Kosten für erforderliche Requisiten, Reisekosten, erforderliche Spesen etc.) sind nicht im Honorar enthalten und gehen zu Lasten des Kunden.
6. Das Honorar gemäß §V.1. der AGB ist auch dann in voller Höhe zu zahlen, wenn das in Auftrag gegebene und gelieferte Bildmaterial nicht veröffentlicht wird. Bei Verwendung der Aufnahmen als Arbeitsvorlage für Layout- und Präsentationszwecke fällt vorbehaltlich einer abweichenden Vereinbarung ein Honorar von mindestens EUR 25,00 pro Bild an.
7. Eine Aufrechnung oder die Ausübung des Zurückbehaltungsrechts ist nur gegenüber unbestrittenen oder rechtskräftig festgestellten Forderungen des Kunden zulässig. Zulässig ist außerdem die Aufrechnung mit bestrittenen aber entscheidungsreifen Gegenforderungen.
8. Reisekosten: Für Fahrten mit dem KFZ werden 0,60 € pro KM berechnet. Anfallende Parkgebühren trägt der Auftraggeber. Bahnreisen: Fotograf/en und Assistenten reisen per erste Klasse. Flugreisen: Fotograf/en und Assistenten reisen in der BusinessClass. Reisekosten sind generell nicht in Pauschalangeboten enthalten und werden separat berechnet.
9. Shootings mit Sonder-Rabatten bzw. pauschal unter 100€ sind generell im Voraus – als Buchungsbestätigung – zu bezahlen. Speziell erstellte Angebote können auch anderslautende Vorauszahlungsmodalitäten beinhalten.
10. Gutscheine sind fällig bei Erwerb. Diese sind generell sechs Monate gültig. Wird der Gutschein nicht innerhalb dieser Zeit eingelöst verfällt dieser. Gezahlte Honorare sind in diesem Fall nicht erstattungsfähig.
11. Stornogebühren: Innerhalb der gesetzlichen Widerrufsfrist fallen nur dann Stornogebühren an wenn der Termin des Shootings innerhalb dieser Frist gebucht und dadurch diese Frist durch den Kunden bewusst unterschritten wurde. Die Stornierungskosten betragen generell 50% des Regel-Listenpreises.

VI. Vertragsstrafe, Blockierung, Schadensersatz, Rabatte

1. Bei jeglicher unberechtigten (ohne Zustimmung des Fotografen erfolgten) Nutzung, Veränderung (Composition o.ä.), Verwendung, Wiedergabe oder Weitergabe des Bildmaterials ist für jeden Einzelfall eine Konventionalstrafe in Höhe des fünffachen Regel-Nutzungshonorars zu zahlen (500%), vorbehaltlich weitergehender Schadensersatzansprüche. Z.B. ist es unberechtigte Weitergabe wenn Bilder und/oder überlassene Nutzungsrechte bei/unter Verzug (z.B. mangels Zahlung des Betrages an den Fotografen) weitergegeben bzw. genutzt werden.
2. Bei unterlassenem, unvollständigem, falsch platziertem oder nicht zuordnungsfähigem Urhebervermerk ist zudem ein Aufschlag in Höhe von 100 % des Regel-Nutzungshonorars zu zahlen.
3. Bei fehlendem Belegexemplar oder bei Abrechnung ohne Belegexemplar oder bei Abrechnung ohne Angabe, welches Bild an welcher Stelle in welcher Publikation verwendet worden ist, ist eine Konventionalstrafe in Höhe von 50% des Nutzungshonorars zu zahlen.
4. Rabatte werden gewährt, unter der Voraussetzung, dass die Zahlungsfristen eingehalten werden. Bei Verzug entfällt ein gewährter Rabatt nachträglich und ersatzlos.

VII. Widerrufsbelehrung

Sie können Ihre online abgegebene Vertragserklärung innerhalb von 14 Tagen ohne Angabe von Gründen widerrufen. Die Frist beginnt nach Erhalt dieser Belehrung in Textform, jedoch nicht vor Eingang der Ware beim Empfänger (bei der wiederkehrenden Lieferung gleichartiger Waren nicht vor Eingang der ersten Teillieferung) und auch nicht vor Erfüllung meiner Informationspflichten gemäß Artikel 246 § 2 in Verbindung mit § 1 Absatz 1 und 2 EGBGB sowie meiner Pflichten gemäß § 312g Absatz 1 Satz 1 BGB in Verbindung mit Artikel 246 § 3 EGBGB. Zur Wahrung der Widerrufsfrist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs oder der Sache. Der Widerruf ist zu richten an:

Norbert Schneider Photography, Paul-Gerhardt-Str. 6, 61118 Bad Vilbel, mail@norbertschneider.de

Widerrufsfolgen

Im Falle eines wirksamen Widerrufs sind die beiderseits empfangenen Leistungen zurück zu gewähren und ggf. gezogene Nutzungen (z.B. Zinsen) herauszugeben. Können Sie mir die empfangene Leistung sowie Nutzungen (z.B. Gebrauchsvorteile) nicht oder teilweise nicht oder nur in verschlechtertem Zustand zurückgewähren beziehungsweise herausgeben, müssen Sie mir insoweit Wertersatz leisten. Für die Verschlechterung der Sache und für gezogene Nutzungen müssen Sie Wertersatz nur leisten, soweit die Nutzungen oder die Verschlechterung auf einen Umgang mit der Sache zurückzuführen ist, der über die Prüfung der Eigenschaften und der Funktionsweise hinausgeht. Unter "Prüfung der Eigenschaften und der Funktionsweise" versteht man das Testen und Ausprobieren der jeweiligen Ware, wie es etwa im Ladengeschäft möglich und üblich ist. Paketversandfähige Sachen sind auf unsere Gefahr zurückzusenden. Sie haben die regelmäßigen Kosten der Rücksendung zu tragen. Verpflichtungen zur Erstattung von Zahlungen müssen innerhalb von 30 Tagen erfüllt werden. Die Frist beginnt für Sie mit der Absendung Ihrer Widerrufserklärung oder der Sache, für uns mit deren Empfang.

Hinweis: Das Widerrufsrecht besteht nicht, wenn Sie in Ausübung Ihrer gewerblichen oder selbständigen beruflichen Tätigkeit gehandelt haben (Bestellungen durch Unternehmer). Das Widerrufsrecht besteht gem. § 312d BGB auch nicht bei der Lieferung von Waren, die nach Kundenspezifikation angefertigt werden oder eindeutig auf die persönlichen Bedürfnisse zugeschnitten sind.

VIII. Recht, Salvatorische Klausel, Widerrufsbelehrung

1. Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland als vereinbart, und zwar auch bei Lieferungen ins Ausland.
2. Nebenabreden zum Vertrag oder zu diesen AGB bedürfen zu ihrer Wirksamkeit der Schriftform.
3. Die etwaige Nichtigkeit bzw. Unwirksamkeit einer oder mehrerer Bestimmungen dieser AGB berührt nicht die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen. Die Parteien verpflichten sich, bei einer ungültigen Bestimmung diese durch eine sinnensprechende wirksame Bestimmung zu ersetzen, so dass sie der angestrebten Regelung wirtschaftlich und juristisch am nächsten kommt.
4. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist der Wohnsitz des Fotografen.

Stand: Januar 2018